

Peinture en éruption, un tuto explosif !

Peindre un volcan à l'encre et au fusain

Inspiration

Le volcan gronde, la terre tremble ! Une pluie de cendres tombe sur la ville plongée dans le noir... le Vésuve est réveillé !

Pierre Henri de Valenciennes nous montre dans cette peinture un moment de la terrible éruption qui va détruire la ville de Pompei, au sud de l'Italie.

À ton tour ! Crée ton paysage volcanique à l'encre et au fusain.

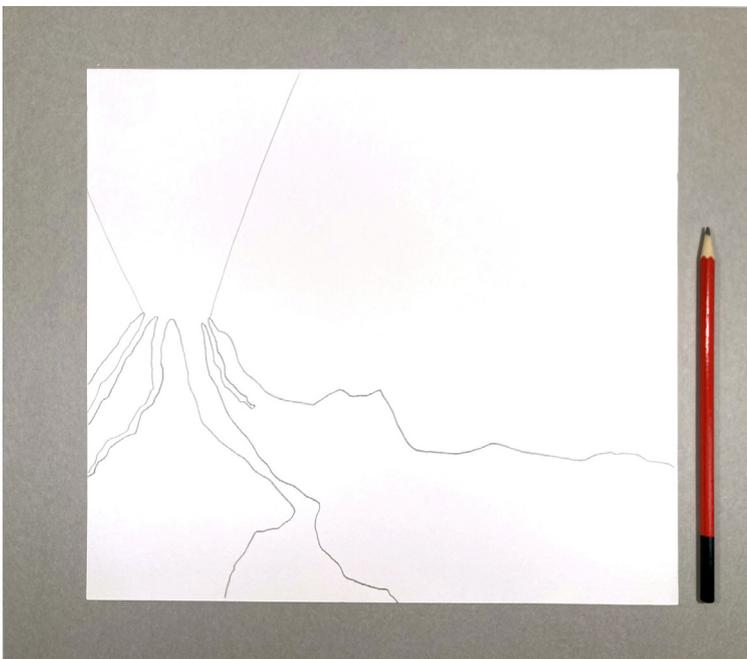


Pierre Henri de Valenciennes,
"Éruption du Vésuve arrivée le 24 août de l'an 79 de J.-C. sous le règne de Titus", 1813

Le matériel nécessaire

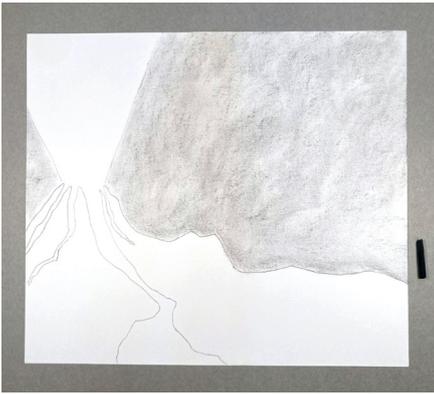
- Une feuille blanche à dessin
- Un crayon à papier
- Un fusain ou une craie pastel noire
- Encres colorées ou gouache diluée
- Encre de chine ou peinture noire
- Un pinceau fin
- Une pipette ou un pinceau
- Une paille
- Une brosse à dents ou un pinceau à poils durs
- Un mouchoir en papier

ÉTAPE 1 - LE DESSIN



Au crayon à papier, dessine la silhouette de ton volcan, tu peux imaginer un ou plusieurs cratères, plus ou moins hauts, arrondis ou pointus... À toi de choisir ! Dessine aussi des coulées de lave (les rivières brûlantes qui coulent du cratère) de tailles différentes.

ÉTAPE 2 - LE CIEL



Avec un petit bout de fusain, à plat, couvre le ciel entièrement. Puis, estompe délicatement, en frottant avec un bout de mouchoir pour avoir une couleur uniforme.



Sur le gris clair tu peux dessiner des nuages de cendres en appuyant plus fort avec le fusain.



Puis tu peux les estomper légèrement avec le mouchoir en faisant des ronds.

ÉTAPE 3 - LES COULÉES DE LAVE



Avec un pinceau fin, peins les coulées de lave à l'encre jaune et orange. Si tu n'as pas d'encres colorées, tu peux utiliser de la gouache diluée dans l'eau.

ÉTAPE 4 - L'EXPLOSION



Avec une pipette ou un pinceau, dépose des gouttes d'encre (petites et grosses) sur le cratère.



Souffle fort avec la paille pour diriger l'encre vers le haut et vers les cotés (attention ça déborde !).



Amuse-toi à faire des giclures d'encre avec un pinceau à poils durs ou une brosse à dents.

ÉTAPE 5 - PEINDRE LA SILHOUETTE DU VOLCAN



Une fois l'encre sèche, peins la silhouette noire de ton volcan, fais attention à ne pas dépasser sur la lave. Tu peux aussi peindre des roches jaillissant du cratère.



Complète au fusain les parties de ciel qu'on voit entre la lave.



Pour rendre ton paysage plus réaliste, fais des petits traits, pour suggérer le mouvement et redessine les nuages de cendres en appuyant fort avec le fusain.

POUR ALLER PLUS LOIN ...



Du vert, du bleu, du rose ou du violet... Tu peux créer d'autres versions aux couleurs irréelles.

Imagine par exemple comment pourrait être une éruption volcanique sur une autre planète !
Pour changer la couleur du ciel, utilise des craies pastel à la place du fusain.