

Tutti frutti !

Créer une nature morte de papier maché (à partir de 8 ans)

Inspiration

Au musée des Augustins, nous aimons beaucoup le tableau de Louise Moillon intitulé «Corbeille de prunes et panier de fraises» que l'artiste a peint il y a presque 400 ans ! Il nous a inspiré cet atelier.

Vous pouvez réaliser cette activité en famille ou avec des amis : chacun peut fabriquer un fruit !



Louise Moillon, « Corbeille de prunes et panier de fraises », 1632

Le matériel nécessaire

Pour la colle (à faire avec un adulte)

- 1/2 verre de farine
- de l'eau
- une casserole
- 1c à soupe de sucre
- un fouet

Pour les fruits

- plusieurs pinceaux
- des vieux journaux
- des ciseaux
- de la peinture
- du carton
- une assiette en carton
- scotch
- une feuille de papier vert

ÉTAPE 1 - COMPOSITION



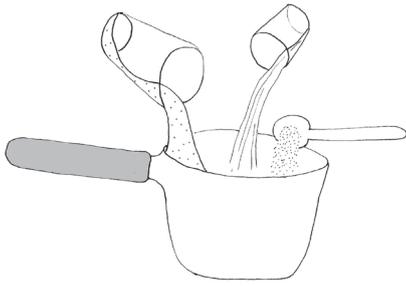
Si vous avez des fruits à disposition, assemblez-les sur une table pour créer une jolie composition.

Vous pouvez aussi passer cette étape et trouver dans des magazines des images de fruits qui vous plaisent !

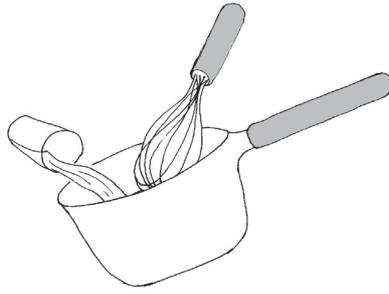
Le saviez-vous ?

Une nature morte est une oeuvre qui représente des objets, des fleurs ou des fruits.

ÉTAPE 2 - PRÉPARER DE LA COLLE NATURELLE

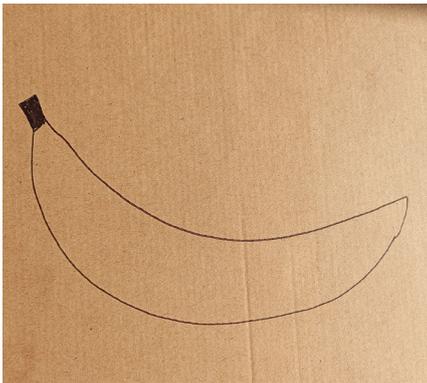


Dans une casserole versez la farine et le sucre. Ajoutez l'eau en remuant avec un fouet pour éviter les grumeaux.

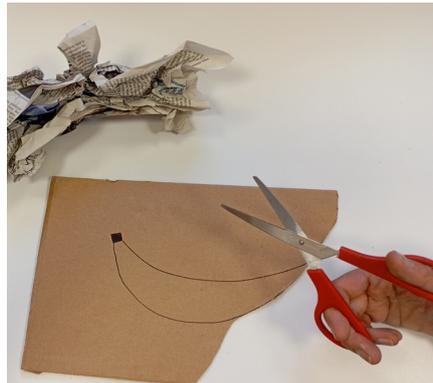


Cuisez à feu doux, pendant 5 minutes, le mélange va se transformer en colle. La texture doit ressembler à une béchamel. Rajoutez de l'eau si c'est trop épais. Et voilà, la colle est prête ! Elle peut être conservée au réfrigérateur quelques jours.

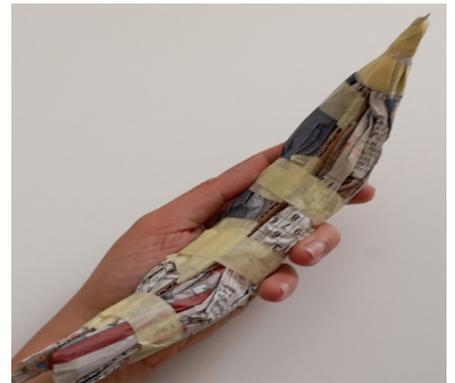
ÉTAPE 3 - CONFECTIONNER UNE BANANE



Dessinez sur du carton la silhouette d'une banane.



Découpez-la puis froissez du papier journal.



Placez le papier journal des deux côtés de la banane en carton et fixez-la avec du scotch pour maintenir la forme.



Déchirez à la main de petites bandes de papier journal.



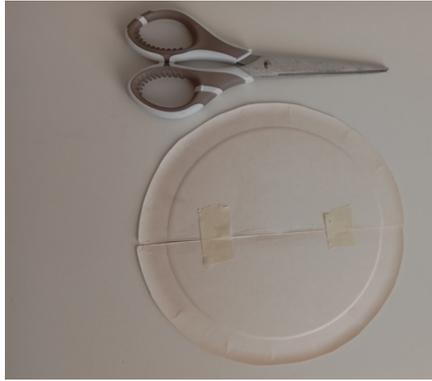
Avec un pinceau, imbibez de colle les bouts de papier et collez-les à la banane en les superposant légèrement. Ensuite, lissez avec les doigts.

Pour chaque fruit, déposez une couche de papier, laissez sécher un peu, puis faites une ou deux couches de plus.

ÉTAPE 4 - FABRIQUER UNE TRANCHE DE PASTÈQUE



Découpez les contours de l'assiette en carton comme sur l'image.



Pliez l'assiette en deux, découpez-la le long de la pliure et posez du scotch.



Remplissez l'assiette de journal froissé et attachez les bords avec du scotch.

ÉTAPE 5 - FABRIQUER UNE PÊCHE, UNE FRAISE ET UNE ORANGE



Formez deux boules de papier et maintenez-les avec du scotch.



Pour l'abricot et la pêche, vous pouvez appuyer avec une règle pour faire une rainure



Froissez un morceau de journal pour faire la forme d'une fraise, appuyez sur les côtés pour rendre plus étroite la partie inférieure et fixez avec du scotch.



Déchirez des petits morceaux de papier journal.



Avec un pinceau, imbibez de colle les bouts de papier et collez-les à la pêche, l'orange, la fraise et l'abricot.

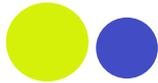


Et voilà le travail !

ÉTAPE 6 - LA PEINTURE



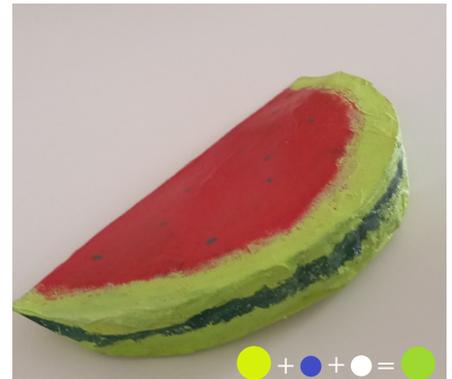
Attention, il faut attendre que chaque couleur soit bien sèche avant d'ajouter des détails avec une autre couleur. Pensez à bien nettoyer vos pinceaux !



Les ronds colorés indiquent les couleurs à mélanger. Selon leur taille, ils indiquent la quantité de peinture.



Préparez votre palette avec du rouge, du bleu, du jaune et du blanc en espaçant les couleurs pour pouvoir faire les mélanges.



Pour la pastèque commencez par les contours vert clair. Laissez sécher et peignez le reste en rouge.



Mélangez du rouge, du jaune et du bleu à parties égales, voilà le marron pour les pépins ! Pour le trait vert foncé de la peau mélangez du bleu avec une pointe de jaune.



Peignez la banane en jaune, les extrémités en vert clair. Une fois sèche vous pouvez ajouter des touches marrons, des petits points, pour la rendre plus réaliste.



Peignez l'abricot en orange en mélangeant du jaune, du rouge et une pointe de blanc.



Après séchage, vous pouvez faire des nuances en tapotant avec une éponge, en rajoutant un peu de rouge dans l'orange.

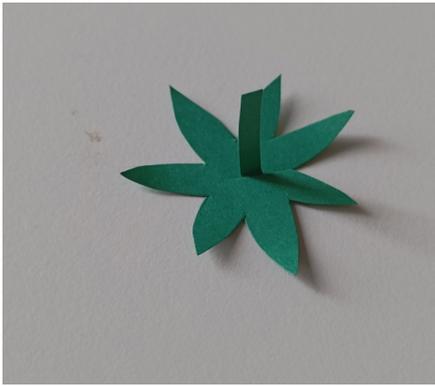


Faites la même chose pour l'orange et puis peignez un point vert foncé pour reproduire l'extrémité de la tige.



Pour les fraises, peignez en rouge, une fois la peinture sèche, ajoutez des petits points vert foncé ou marron.

ÉTAPE 7 - LA QUEUE DE FRAISE



Dessinez une sorte d'étoile avec des branches épaisses ainsi qu'un rectangle sur du papier vert.



Découpez la forme et faites une petite entaille aux ciseaux au milieu. Attention, il ne faut pas couper en entier. Ensuite, pliez une petite partie du rectangle vert.



Passez le rectangle dans l'entaille.



Collez les queues aux fraises.



Maintenant vous pouvez composer votre nature morte et la prendre en photo !

POUR ALLER PLUS LOIN ...

Vous pouvez changer les couleurs des fruits ou bien réaliser une nature morte en prenant pour modèle des objets que vous aimez comme une balle, une tasse ou encore des jouets ...

A vous d'imaginer votre création !