

# TOU TAUTOUR

## Petit livret sur l'Architecture

Le musée des Augustins  
était autrefois un couvent  
où vivaient des moines :  
les Augustins.



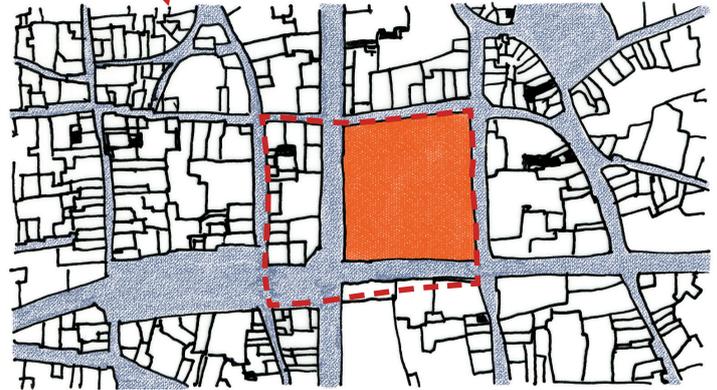
Le couvent était plus  
grand qu'aujourd'hui  
comme tu peux  
le voir ici sur le plan  
du quartier.

Ce couvent est devenu un musée juste après la Révolution Française. Certains bâtiments ont été détruits et certains reconstruits. Aujourd'hui, l'ensemble des bâtiments forme une sorte de carré qui occupe tout un pâté de maison !

Observe  
le plan

Combien de rues  
entourent le musée ?

② ③ ④ ⑥



--- Ancien couvent

■ Musée actuel

### C'EST QUOI L'ARCHITECTURE ?

C'est l'art de concevoir des  
édifices. Pour expliquer  
qu'un **bâtiment est très  
grand** on peut dire :  
«**c'est une architecture  
monumentale**».

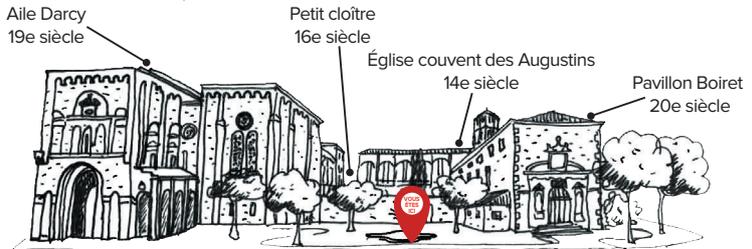
*Ce lieu est composé de bâtiments construits à différentes époques.*

Aile Darcy  
19e siècle

Petit cloître  
16e siècle

Église couvent des Augustins  
14e siècle

Pavillon Boiret  
20e siècle



# DÉPART DU PARCOURS

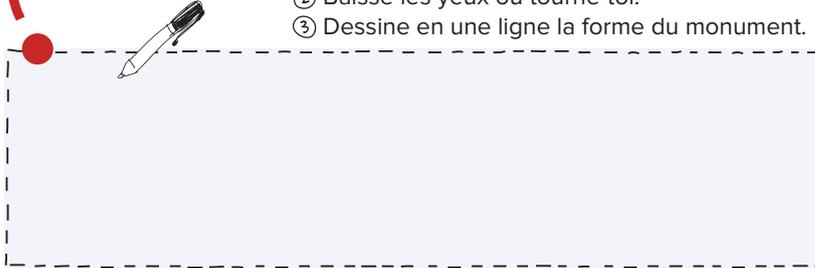
21 rue de Metz



## 1 La forme de l'architecture

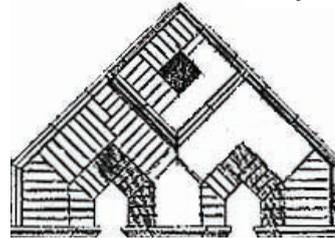
Petit exercice d'observation :

- ① Regarde rapidement l'ensemble des bâtiments.
- ② Baisse les yeux ou tourne-toi.
- ③ Dessine en une ligne la forme du monument.



## 3 Sacré arc !

La forme qui entoure les fenêtres du clocher s'appelle l'**Arc en mitre** : l'arc forme un triangle comme le chapeau des évêques !



## LE SAIS-TU ?

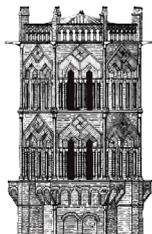
Ces arcs en mitre du pays toulousain étaient plus faciles et moins chers à construire qu'un arc arrondi pour lequel il fallait tailler les briques.



> Complète en ajoutant les briques manquantes.

## 2 Drôle de clocher !

Regarde le dessin du clocher avant sa destruction et compare-le avec le clocher que tu vois :



dessin ①

> Trace un trait pour montrer la partie détruite.

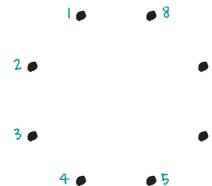


dessin ②

> Dessine le haut du clocher actuel.

Vu de dessus le clocher a **une forme octogonale**.

dessin ③



> Joins les points pour créer cette forme géométrique.

## LE SAIS-TU ?

Le clocher est le lieu où on sonne les cloches. C'est souvent une tour assez haute afin de porter loin le son de cloches !

Ce clocher était plus grand autrefois mais un jour d'orage, la foudre en a détruit une partie. Il n'a jamais été reconstruit.

# SUITE DU PARCOURS

## Façade Ouest rue d'Alsace Lorraine

(Pars en direction de la place Esquirol puis tourne à droite rue d'Alsace Lorraine).



# 4 Archi en formes !

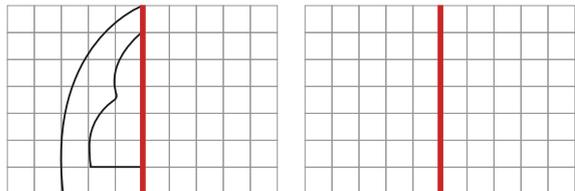
Observe les formes qui décorent cette façade.

› Entoure celles que tu vois.



Pour créer ces formes les architectes utilisent la **symétrie**, qui permet de reproduire la même forme de chaque côté d'un axe.

› Complète la forme puis dessine à ton tour une forme complète.



Cherche l'endroit où se trouve cet écriteau (au dessus d'une porte).



› Écris le mot qui s'y trouve et qui explique ce qu'est ce bâtiment.

## LE SAIS-TU ?

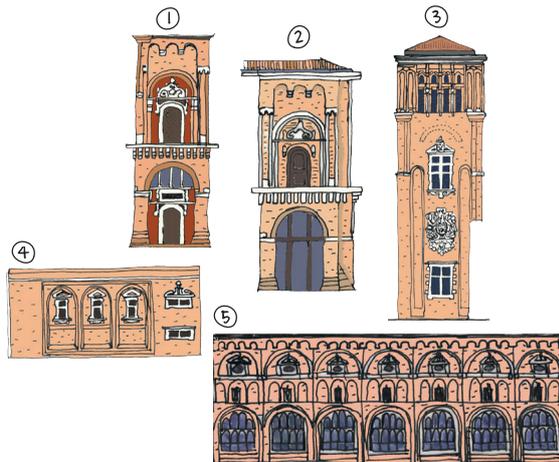
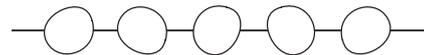
Cette façade a été conçue au 19ème siècle par les architectes **Denis Darcy et Eugène Viollet le Duc**.

Ce très grand bâtiment mélange plusieurs styles d'architecture : du Moyen Âge, de l'Antiquité et de la Renaissance.

# 5 Méli-mélo

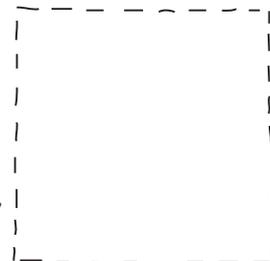
Regarde le bâtiment du musée depuis la rue d'Alsace Lorraine.

› Remplace les parties ci-dessous dans le bon ordre dans les bulles.



Parmi les décors sculptés de ce bâtiment.

› Repère et dessine selon ton choix : un personnage, un fruit ou un animal.



# 6 Jeu d'ombres

Poursuis ta route et observe les différentes façades de l'église.

> Relie chaque ombre à l'indication qui lui correspond !

vue côté  
rue de Metz

1

vue côté rue  
Alsace Lorraine

2

vue côté  
rue Antonin Mercié

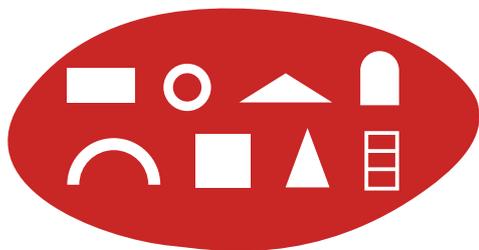
3



# 8 C'est toi l'architecte !

Imagine la façade d'un nouveau bâtiment pour entrer facilement dans le musée !

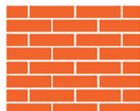
> Choisis parmi les formes proposées ou invente les tiennes.



# 7 Archi-acteurs !

De nombreux matériaux sont nécessaires pour construire un tel monument ...

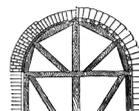
Briques



Pierre



Bois



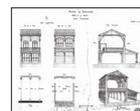
(Charpente et cintre pour arcs)

Verre



(Vitres et vitraux)

Dessins  
d'architecte



... et beaucoup de  
métiers y participent

> Relie ces noms  
de métiers aux  
matériaux !

maçons

architecte

maître verrier

menuisier

tailleurs de pierre

