

## Documents : Le Nord en toutes lettres

### > Contemplation de notre Seigneur Jésus-Christ Eslevé en la Croix



Pierre-Paul Rubens (Siegen, 1577-Anvers, 1640),  
Le Christ entre les deux larrons, Huile sur bois,  
H. 2,95 ; L. 1,90 m.  
Toulouse, musée des Augustins  
Photo : © Daniel Martin.

O Dieu que voy-je icy ? le Redempteur du monde  
Pendû en une Croix, et tout desfiguré,  
Et ce sont nos pechez qui ont deshonoré  
Celuy qui a créé le ciel, la terre et l'onde.

Ce visage si beau où toute grace abonde,  
Qui des plus saints esprits est si fort désiré,  
Il ressemble au soleil, il est transfiguré,  
Car il est tout couvert d'une eclipse profonde.

Pour Helie, et Moÿse il n'a que deux pendars,  
Au lieu de voix celeste il n'oit que des brocars,  
On voit changer en pleurs l'extase de S. Pierre.

On void souffrir le ciel, et tous les elements,  
Transfigure, Seigneur, tous nos contentements,  
Et convertis en pleurs nos poitrines de pierre.

Lazare DE SELVE

Jean ROUSSET, *Anthologie de la poésie baroque française*, Tome II, U/Armand Colin, 1968.