

Parcours : le portrait (cycle 2)

Qu'est-ce qu'un portrait ?

C'est la représentation d'une personne, spécialement de son visage.
Quand un peintre se peint lui-même, on dit qu'il fait son autoportrait.



Je m'appelle _____ et j'ai vécu au XIX^{ème} siècle.

Retrouve mon portrait peint qui est ici à demi dessiné.

Complète alors la partie du visage manquante.

Quel est le nom de l'artiste qui m'a portraituré ? _____

Qu'est-ce qu'un portrait ?

Choisis un portrait.

Quel est le titre du tableau ? _____

Quel en est l'auteur ? _____

Coche les petits ronds qui correspondent au portrait que tu as choisi de décrire. Tu peux au besoin en cocher plusieurs.



> Est-ce ?

<input type="radio"/> un homme	<input type="radio"/> une femme	<input type="radio"/> un enfant
<input type="radio"/> jeune	<input type="radio"/> âgé	<input type="radio"/> un groupe

> Le personnage est-il ?

<input type="radio"/> de face	<input type="radio"/> en buste	<input type="radio"/> en pied
	<input type="radio"/> de profil	<input type="radio"/> de trois-quart

> Que fait-il ?

<input type="radio"/> Il est immobile	<input type="radio"/> Il nous regarde
<input type="radio"/> Il bouge	

> Comment est-il vêtu ?

<input type="radio"/> dentelles	<input type="radio"/> Habit riche	<input type="radio"/> cuirasse
	<input type="radio"/> chapeau	<input type="radio"/> modeste
	<input type="radio"/> Tenue militaire	<input type="radio"/> décolleté

> Les couleurs sont-elles ?

<input type="radio"/> claires	<input type="radio"/> vives	<input type="radio"/> ton sur ton
<input type="radio"/> sombres	<input type="radio"/> pâles	<input type="radio"/> contrastées

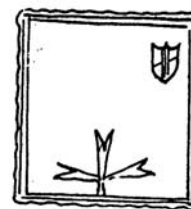


> Qu'y a-t-il derrière le personnage ?

<input type="radio"/> un fond uni	<input type="radio"/> un décor d'intérieur	<input type="radio"/> un paysage
-----------------------------------	--	----------------------------------

> Est-ce un portrait ?

<input type="radio"/> intimiste	<input type="radio"/> d'apparat
<input type="radio"/> une allégorie	<input type="radio"/> une scène de genre



Qui suis-je ?

A partir de ces silhouettes, retrouve les portraits correspondants exposés au musée.

Note le nom de la personne représentée (le modèle) ainsi que le nom du peintre.



Modèle :

Artiste :



Modèle :

Artiste :



Modèle :

Artiste :

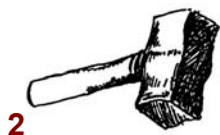


Modèle :

Artiste :

Sais-tu que Silhouette était à l'origine un nom propre, celui d'un contrôleur des finances de Louis XIV ?

A qui appartiennent-ils ?



> As-tu retrouvé à qui appartenait ces objets du premier étage ?

1.....	6.....
.....
2.....	7.....
.....
3.....	8.....
.....
4.....	9.....
.....
5.....	10.....
.....